

# Table des matières

□ <b>Compétence A1 : Planifier une session (Modèle ADDIE)</b> .....	3
□ <b>Liste de tâches (To-Do)</b> .....	3
□ <b>Le modèle ADDIE : Vue d'ensemble</b> .....	3
□ <b>Mes 3 outils privilégiés</b> .....	4
□ <b>Bibliographie &amp; Ressources</b> .....	4



# □ Compétence A1 : Planifier une session (Modèle ADDIE)

La réussite d'une formation ne se improvise pas ; elle se conçoit avec rigueur et s'évalue avec humilité.

- Page parente : [Compétence A1 — Planifier](#)
- Module concerné : [Module MDD](#)



A1 - Planifier sommairement une session d'enseignement/ d'apprentissage ou d'un encadrement de formation en tenant compte des directives institutionnelles et du curriculum.

## □ Liste de tâches (To-Do)

- Comprendre les 5 phases du modèle ADDIE et leur interdépendance.
- Identifier les besoins du public cible avant de choisir une méthode.
- Utiliser la matrice de choix pédagogique pour aligner objectifs et méthodes.
- Créer un canevas de conception pour ma prochaine session.
- Prévoir les indicateurs d'évaluation dès la phase de Design.

## □ Le modèle ADDIE : Vue d'ensemble

### □ Définition et Phases du modèle ADDIE

Le modèle **ADDIE** est un cadre systémique et itératif de conception pédagogique. Il guide le développeur de formation de l'analyse des besoins jusqu'à l'évaluation des résultats.



**À quoi sert-il ?** Structurer le processus de conception de manière rigoureuse pour ne rien oublier (besoins, objectifs, supports, animation, évaluation).

### Les 5 Phases Clés :

## graph TD A[ANALYSE

Besoins, Public, Contraintes] --> B[DESIGN

Objectifs, Stratégie, Évaluation] B --> C[DÉVELOPPEMENT

Création des supports] C --> D[IMPLÉMENTATION

Animation de la session] D --> E[ÉVALUATION

Mesure des résultats] E -->|Feedback| A style A fill:#e1f5fe,stroke:#01579b,stroke-width:2px style B fill:#fff9c4,stroke:#fbc02d,stroke-width:2px style C fill:#e8f5e9,stroke:#2e7d32,stroke-width:2px style D fill:#f3e5f5,stroke:#7b1fa2,stroke-width:2px style E fill:#ffebee,stroke:#c62828,stroke-width:2px

### Détail des actions par phase :

- **1. Analyse** : Qui sont les apprenants ? Quels sont leurs prérequis ? Quelles sont les contraintes techniques et temporelles ?
- **2. Design** : Définition des objectifs pédagogiques opérationnels, choix de la stratégie et des méthodes (c'est ici qu'intervient la matrice de choix).
- **3. Développement** : Création concrète des supports (slides, livrets, quiz, scénarios).
- **4. Implémentation** : Animation réelle de la session de formation.
- **5. Évaluation** : Mesure de l'atteinte des objectifs et satisfaction (à chaud et à froid).

## ▢ Mes 3 outils privilégiés

▢ **Matrice de choix pédagogique** Tableau croisé aidant à sélectionner la méthode la plus adaptée selon le public (novice/expert) et l'objectif (savoir/savoir-faire/savoir-être). <btn> [Voir la matrice](#) </btn>

▢ **Canevas de conception (ADDIE)** Guide pas à pas pour conduire l'analyse, définir les objectifs, articuler les méthodes et planifier l'évaluation. <btn> [Voir le canevas](#) </btn>

▢ **Fiche méthode "Pourquoi/Quand/Comment"** Fiche synthétique par méthode (ex: étude de cas) résumant avantages, limites et conditions de réussite. <btn> [Voir un exemple](#) </btn>

## ▢ Bibliographie & Ressources

- Morrison, G. R., Ross, S. M., & Kemp, J. E. (2013). \*Designing Effective Instruction\*. Wiley.
- Branch, R. M. (2009). \*Instructional Design: The ADDIE Approach\*. Springer.
- [Infomaniak kSuite](#) pour le stockage et le partage des supports.

---

[← Retour : Planifier sommairement](#)

[formation](#), [#pedagogie](#), [#addie](#), [#planification](#), [#conception](#), [#a1](#)

---

**Footer :** Document généré pour le Wiki personnel de Génie Decré | Hébergé sur Infomaniak |  
Dernière mise à jour : 2026

From:  
<https://wiki.eugeniedecre.com/> - **Formation en Conscience**

Permanent link:  
[https://wiki.eugeniedecre.com/doku.php?id=carnet:a1\\_planifier:a1\\_addie&rev=1778827424](https://wiki.eugeniedecre.com/doku.php?id=carnet:a1_planifier:a1_addie&rev=1778827424)

Last update: **2026/05/15 08:43**

