

Table des matières

- C3 - Développer et garantir sa propre qualité d'enseignement/d'apprentissage 3

□ C3 - Développer et garantir sa propre qualité d'enseignement/d'apprentissage

“La qualité de mon enseignement ne se décrète pas — elle se construit, se mesure, se réajuste, et se nourrit de mon propre apprentissage.”

□ Informations rapides

- **Page parente :** Carnet C — Diriger
- **Module concerné :** Module MTV
- **Compétences liées :** C3 (Développer et garantir sa propre qualité), C1 (Évaluer ses pratiques), C2 (Réfléchir sur ses valeurs)

□ Objectif de cette fiche

- Développer la capacité à **garantir la qualité de son enseignement** en s'engageant dans une **démarche d'auto-formation continue, d'auto-évaluation rigoureuse et d'ajustement réflexif** — en intégrant les 5 dimensions : **auto-observation, auto-évaluation, auto-formation, ajustement, suivi & transfert.**

□ Résumé thématique

- La qualité de l'enseignement ne se décrète pas — elle se construit, se mesure, se réajuste, et se nourrit de **mon propre apprentissage**.
- Je suis à la fois l'enseignante et l'apprenante de ma propre pratique — et mon rôle est de **m'observer, m'évaluer, m'auto-former, m'ajuster, et transférer** ce que j'apprends — pour **améliorer continuellement ma pratique**.

« La qualité de mon enseignement ne se décrète pas — elle se construit, se mesure, se réajuste, et se nourrit de mon propre apprentissage. »

□ Situation problème : Qualité perçue mais non vérifiée

Je sens que ma pratique est efficace — mais je n'ai pas de données, d'outils, ou de méthode pour la vérifier, l'analyser, ou l'ajuster — ce qui empêche toute amélioration continue.

□ Tableau des dimensions

Dimension	Lien vers carnet	Lien vers portfolio
1. Auto-observation	Détail	Preuve
2. Auto-évaluation	Détail	Preuve
3. Auto-formation	Détail	Preuve
4. Ajustement de la pratique	Détail	Preuve
5. Suivi & Transfert	Détail	Preuve

□ *Chaque lien = une page détaillée avec ton carnet d'apprentissage + une preuve dans le portfolio.*

□ Philosophie de la qualité professionnelle

□ Objectif principal

Garantir la qualité de mon enseignement en m'engageant dans une démarche d'auto-formation continue, d'auto-évaluation rigoureuse et d'ajustement réflexif.

□ Levier central

L'auto-formation de formatrice : je suis à la fois l'enseignante et l'apprenante de ma propre pratique.

□ Cycle de qualité personnel

Auto-observation → Auto-évaluation → Auto-formation → Ajustement → Nouvelle observation

graph TD A[Auto-observation] --> B[Auto-évaluation] B --> C[Auto-formation] C --> D[Ajustement de la pratique] D --> E[Nouvelle observation] E --> A

□ 3. AUTO-FORMATION : Apprendre pour évoluer

□ Sources d'auto-formation

- Cours en ligne (ex. : MOOC, plateformes FSEA)
- Lecture de livres / articles pédagogiques
- Observation de pairs (visites, échanges, co-animation)
- Supervision ou accompagnement professionnel
- Expérimentation en situation (micro-enseignement, laboratoires pédagogiques)

□ Exemple d'auto-formation ciblée

Après avoir observé que je parlais trop, j'ai suivi un MOOC sur "l'écoute active en formation" et expérimenté la technique des "30 secondes de silence" après chaque question.

□ Cycle d'auto-formation personnalisé

graph LR A[Identification du besoin] --> B[Recherche de ressources] B --> C[Apprentissage / Expérimentation] C --> D[Intégration dans la pratique] D --> E[Évaluation de l'impact] E --> A

□ 4. AJUSTEMENT : Transformer l'apprentissage en action

□ Principe de l'ajustement

Chaque auto-évaluation doit déboucher sur au moins un ajustement concret dans ma pratique.

□ Exemples d'ajustements

- Introduire des pauses silencieuses après chaque question
- Utiliser des outils visuels pour structurer les contenus
- Varier les méthodes pédagogiques selon l'énergie du groupe
- Solliciter systématiquement un feedback en fin de session

□ Suivi des ajustements

Tenir un carnet d'ajustements : date, action, impact observé, suite à donner.

□ 5. STRUCTURE RÉDACTIONNELLE POUR LE PORTFOLIO

□ Accroche narrative

“Lors d'une session avec [public], j'ai observé [tension/écart]. Cette situation m'a questionné·e sur [mon rapport à l'écoute/la structure/le rythme]. J'ai décidé d'ajuster ma pratique en [action concrète].”

□ Modèle C.A.R.R.L. pour le portfolio

- **1. Contexte & Déclencheur**

> Public, objectif, environnement + point de tension observé.

- **2. Action & Analyse**

> À chaud + à froid (micro/macro).

- **3. Résultats & Auto-évaluation**

> Impact → Ce que je garde / Ce que je change (pourquoi).

- **4. Ancre théorique & Appropriation**

> 1-3 concepts clés choisis *pour une raison précise*.

- **5. Références (APA 7)**

□ VISION SYNOPTIQUE : DÉMARCHE DE QUALITÉ PERSONNELLE

□ Démarche de qualité personnelle

Étape	Outils & Actions
1. Auto-observation	Journal de bord, enregistrements, grilles, feedbacks
2. Auto-évaluation	Checklist, modèle C.A.R.R.L., théories

Étape	Outils & Actions
3. Auto-formation	MOOC, lectures, observation, supervision
4. Ajustement	Expérimentation, carnet d'ajustements, feedbacks
5. Suivi & Transfert	Portfolio, récits réflexifs, partage avec pairs

☐ CHECKLIST FINALE AVANT DE VALIDER UN RÉCIT

☐ Checklist finale

- [] J'ai identifié un point de tension ou d'ajustement concret
- [] J'ai analysé ma pratique avec des indices observables
- [] J'ai explicité ma démarche d'auto-formation (source, apprentissage, intégration)
- [] J'ai décrit un ajustement concret dans ma pratique
- [] J'ai cité mes sources (APA 7)
- [] J'ai montré le transfert : ce que j'ai appris → ce que j'ai changé → ce que je ferai différemment
- [] Le lien avec la compétence C3 est évident

☐ Navigation

☐ Pages connexes

→ ← Carnet C - Diriger → ☐ Compétence C3 - Développer et garantir sa propre qualité d'enseignement/d'apprentissage → Module MTV

[carnet](#), [c3](#), [qualite](#), [autoformation](#), [reflexion](#), [portfolio](#)

Page mise à jour le {{date | Auteur : [Eugénie Decré] | Version : 1.0}}

From:
<https://wiki.eugeniedecre.com/> - **Formation en Conscience**

Permanent link:

https://wiki.eugeniedecre.com/doku.php?id=carnet:c3_qualite&rev=1765292459

Last update: **2025/12/09 16:00**

