

# Table des matières

□ <b>Communiquer efficacement avec les apprenant·e·s }}</b> .....	3
□ Descriptif .....	3
□ Objectifs de développement .....	3
□ Utilité .....	4
□ Détails pratiques : .....	4



# □ Communiquer efficacement avec les apprenant·e·s } }

## □ Informations rapides

- Page parente : [Carnet D2 — Communication](#)

## □ En 1 phrase

**Je communique avec les apprenant·e·s en prenant l'adulte comme idéal de référence — en reconnaissant leur autonomie, leur expérience, et leur capacité à co-construire le sens — pour créer un espace d'échange respectueux, équilibré, et productif.**

## □ Descriptif

\*« D2 — Communiquer efficacement avec les apprenant·e·s »\* — Profil de qualification, p. 17

Cette sous-compétence consiste à **adapter ma communication aux besoins, aux expériences, et aux attentes des apprenant·e·s adultes** — en prenant l'**adulte comme idéal de référence**. Elle implique de :

- - **Reconnaître l'autonomie** de l'apprenant·e — en évitant les discours autoritaires ou infantilisants.
- - **Valoriser l'expérience** — en intégrant les savoirs vécus dans le processus d'apprentissage.
- - **Co-construire le sens** — en favorisant le dialogue, la réflexion, et la négociation.
- - **Adapter mon langage** — pour qu'il soit clair, respectueux, et inclusif.

\*Exemple : "D2 concerne la communication avec les apprenant·e·s. J'applique cette sous-compétence pour créer un espace d'échange respectueux — en prenant l'adulte comme idéal de référence, en valorisant l'expérience, en co-construisant le sens."\*

## □ Objectifs de développement

- Comprendre les spécificités de la communication avec les adultes — autonomie, expérience, motivation.
- Adapter mon langage et ma posture pour valoriser l'autonomie et l'expérience des apprenant·e·s.
- Co-construire le sens avec les apprenant·e·s — en favorisant le dialogue, la réflexion, et la négociation.
- Utiliser des outils adaptés — écoute active, reformulation, feedback, métacommunication.

## □ **Utilité**

Cette sous-compétence est essentielle car elle permet de **créer un espace d'échange respectueux, équilibré, et productif** — en reconnaissant l'autonomie, l'expérience, et la capacité à co-construire le sens des apprenant·e·s adultes. Elle transforme ma pratique en faisant de moi un·e **facilitateur·ice de la communication**, plutôt qu'un·e simple transmetteur·ice de contenu.

\*"Maîtriser cette sous-compétence permet de transformer la communication en un levier d'apprentissage — en ancrant l'échange dans le respect, la reconnaissance, et la co-construction."\*

## □ **Détails pratiques :**

**Référence :** Knowles, M. (1980). \*The Modern Practice of Adult Education: From Pedagogy to Andragogy\*. Association Press.

\*(Note : Si vous avez une référence spécifique sur l'adulte comme idéal de référence, merci de la fournir pour une précision maximale.)\*

## □ **L'adulte comme idéal de référence**

\*« L'adulte apprend différemment de l'enfant — il est autonome, expérimenté, et motivé par des besoins concrets. »\* (Knowles, 1980)

- **Autonomie :** L'adulte est responsable de son apprentissage → il/elle choisit, décide, et s'engage. - **Expérience :** L'adulte apporte un bagage riche → il/elle construit sur ce qu'il/elle sait déjà. - **Motivation :** L'adulte apprend pour répondre à un besoin concret → il/elle cherche du sens, de l'utilité, de la pertinence. - **Orientation pratique :** L'adulte apprend pour agir → il/elle cherche des solutions concrètes, des applications immédiates.

### □ **Principes de la pédagogie de l'adulte (andragogie) :**

- L'adulte est un·e apprenant·e autonome.
- L'expérience de l'adulte est une ressource d'apprentissage.
- L'apprentissage de l'adulte est centré sur le problème.
- L'apprentissage de l'adulte est orienté vers l'application.
- L'apprentissage de l'adulte est motivé par le besoin.
- L'apprentissage de l'adulte est autodirigé.
- L'apprentissage de l'adulte est contextuel.
- L'apprentissage de l'adulte est social.

## □ **Communication centrée sur l'adulte**

\*« Communiquer avec l'adulte, c'est reconnaître son autonomie, valoriser son expérience, et co-

construire le sens. »\*

### - Éviter les pièges :

- - Discours autoritaire → « Il faut... »
- - Infantilisation → « Tu dois... »
- - Généralisation → « Tous les adultes... »
- - Dévalorisation → « Ce n'est pas compliqué... »

### - Pratiquer les leviers :

- - **Écoute active** → reformuler, valider, questionner.
- - **Reconnaissance de l'expérience** → « Votre expérience est précieuse... »
- - **Co-construction du sens** → « Comment vous y prenez-vous ? »
- - **Langage inclusif** → « Nous », « chacun·e », « ensemble »
- - **Feedback bienveillant** → « Ce que j'ai vu... » → « Ce que j'ai ressenti... » → « Ce que j'aimerais... »

## □ Outils pratiques pour vous, formatrice

### □ Écoute active

- - Reformuler → « Si je comprends bien... »
- - Valider → « C'est une perspective intéressante... »
- - Questionner → « Et si on essayait... ? »

### □ Reconnaissance de l'expérience

- - Poser des questions ouvertes → « Quelle est votre expérience sur ce sujet ? »
- - Intégrer les savoirs vécus → « Comment avez-vous vécu cette situation ? »
- - Valoriser les apports → « Votre retour est précieux... »

### □ Co-construction du sens

- - Poser des questions ouvertes → « Quelle est votre interprétation ? »
- - Favoriser le dialogue → « Qu'en pensez-vous ? »
- - Négocier les objectifs → « Quel est votre objectif pour cette séance ? »

### □ Langage inclusif

- - Utiliser des formes épiciques → « apprenant·e·s », « chacun·e », « le personnel »
- - Éviter les généralisations → « Certains apprenant·e·s... »
- - Utiliser un ton bienveillant → « Je vous propose... » → « Nous pourrions... »

### □ Feedback bienveillant

- - Utiliser la formule « Je » → « Je ressens... » → « Je perçois... »
- - Se concentrer sur le comportement, pas la personne → « Ce que j'ai vu... » → « Ce que j'ai ressenti... »
- - Proposer des alternatives → « Et si on essayait... ? »

## ☐ Questions de réflexion personnelle — Pour vous, formatrice

\*« Pour communiquer avec les adultes, je me demande : »\*

- - Comment je reconnais l'autonomie de mes apprenant·e·s ?
- - Comment je valorise leur expérience dans mes séances ?
- - Comment je co-construis le sens avec eux/elles ?
- - Comment j'adapte mon langage pour qu'il soit inclusif et respectueux ?
- - Comment j'utilise l'écoute active pour favoriser l'autonomie ?
- - Comment je m'ajuste, me réfléchis, reste authentique — dans ma communication ?

## ☐ Ressources liées

**Ressources clés :** \* [Bibliographie D2](#) \* [Présentation MDA — Module d'Accompagnement](#)

---

### ☐ Navigation

→ Retour à la [Carnet D2 — Communication](#) → Retour à la [page du Module MDA](#)

[carnet](#), [D2](#), [communication](#), [adulte](#), [andragogie](#), [autonomie](#), [expérience](#)

Page mise à jour le {{date | Auteur : [Eugénie Decré] | Version : 1.0}}

From:  
<https://wiki.eugeniedecre.com/> - **Formation en Conscience**

Permanent link:  
[https://wiki.eugeniedecre.com/doku.php?id=carnet:d2\\_communication&rev=1763631511](https://wiki.eugeniedecre.com/doku.php?id=carnet:d2_communication&rev=1763631511)

Last update: **2025/11/20 10:38**

