

## Table des matières

□ <b>E4 - Mener des entretiens individuels en ayant conscience de son attitude et des rôles dans l'entretien</b> .....	3
□ Descriptif .....	3
□ Objectifs de développement .....	3
□ Utilité .....	3
□ Détails pratiques : .....	4
□ Synthèse rapide .....	4
□ Réflexion personnelle .....	4



# □ E4 - Mener des entretiens individuels en ayant conscience de son attitude et des rôles dans l'entretien

## □ Informations rapides

- Page parente : [Carnet E - Accompagner](#)
- 

## □ En 1 phrase

Cette typologie s'appuie sur les travaux de Mucchielli (2019), de Rogers, C. (1966s) et intègre les approches spécialisées de Vermersch (explicitation) et Miller & Rollnick (motivationnel)

Selon Carl Rogers, l'objectif principal de l'entretien individuel est de permettre à l'intervenant (l'aidant, l'interviewer) de comprendre profondément la réalité vécue du client, sans jugement, sans interprétation ni solution imposée, afin de favoriser l'autonomie et la capacité d'adaptation du client lui-même.

## □ Descriptif

Cette sous-compétence consiste à mener des entretiens individuels en étant conscient-e de son attitude, de ses rôles et de l'impact de sa posture sur la relation d'accompagnement. Elle implique d'adapter sa communication, son écoute et ses interventions en fonction des besoins spécifiques de chaque personne accompagnée, tout en maintenant un cadre professionnel bienveillant.

\*"E4 concerne la conduite d'entretiens individuels avec conscience professionnelle. J'applique cette compétence pour créer des espaces d'échange privilégiés où l'accompagnement personnalisé favorise la progression de chaque apprenant-e."\*

## □ Objectifs de développement

- Maîtriser les techniques d'entretien individuel adaptées au contexte de formation
- Développer une posture professionnelle consciente et ajustée en situation d'entretien
- Identifier et gérer les biais relationnels dans la dynamique d'accompagnement

## □ Utilité

- Cette compétence est essentielle car elle permet d'établir une relation de confiance individualisée avec chaque participant-e.
- Elle transforme ma pratique en me rendant plus conscient-e de l'impact de ma posture sur la qualité de l'accompagnement et l'efficacité des entretiens.

\*"Maîtriser cette compétence permet de créer des alliances pédagogiques solides et d'adapter précisément mon accompagnement aux besoins spécifiques de chaque personne."\*

## □ Détails pratiques :

Thématique	Lien vers carnet	Lien vers portfolio
□ <b>Gestion groupe vs individuel</b>	□ <a href="#">Détail</a>	□ <a href="#">Preuve</a>
□ <b>Déroulement Structuré</b>	□ <a href="#">Détail</a>	□ <a href="#">Preuve</a>
□ <b>Posture Professionnelle</b>	□ <a href="#">Détail</a>	□ <a href="#">Preuve</a>
□ <b>Typologie des Entretiens</b>	□ <a href="#">Détail</a>	□ <a href="#">Preuve</a>
□ <b>Reformulation</b>	□ <a href="#">Détail</a>	□ <a href="#">Preuve</a>
△ <b>Gestion des Biais</b>	□ <a href="#">Détail</a>	□ <a href="#">Preuve</a>
□ <b>Entretien d'explicitation</b>	□ <a href="#">Détail</a>	□ <a href="#">Preuve</a>
□ <b>Sociometrie</b>	□ <a href="#">Détail</a>	□ <a href="#">Preuve</a>

□ Chaque lien = une page détaillée avec ton carnet d'apprentissage + une preuve dans le portfolio.

## □ Synthèse rapide

### □ Ce que j'ai appris :

- Capacité d'écoute active et de reformulation précise sans reformulation avec l'entretien d'explicitation
- Sensibilité accrue aux dynamiques relationnelles et aux non-dits
- Apprentissage de différentes techniques d'entretien adaptées aux contextes

### △ Ce que je veux améliorer :

Équilibre du dialogue spécifiquement quand je me retrouve en entretien avec une personne qui parle beaucoup, qui s'éparpille et laisse peu d'espace au dialogue

- Gestion optimale du temps tout en maintenant la qualité de l'écoute
- Étudier en profondeur le livre (Mucchielli, 2020) et revoir cette documentation en lien
- Détection et gestion des biais implicites dans la relation d'accompagnement

## □ Réflexion personnelle

J'ai découvert que mener un entretien individuel va bien au-delà d'une simple conversation - c'est une danse relationnelle subtile où la conscience de sa propre posture est aussi importante que l'écoute de l'autre. Les entretiens les plus fructueux sont ceux où je parviens à créer un espace de confiance tout en maintenant une distance professionnelle bienveillante. J'ai appris à valoriser les silences comme des moments riches de réflexion.

\*"J'ai initialement sous-estimé l'impact de ma position physique lors des entretiens. À l'avenir, je porterai une attention particulière à la disposition spatiale pour favoriser un échange équilibré."\*

## □ Bibliographie liées

## Ressources clés :

- Mucchielli, R. (2020). L'entretien de face à face dans la relation d'aide (25e éd.). ESF Sciences humaines.
- Anzieu, D. (1985). Le Moi-Peau. Dunod.
- Bandler, R., & Grinder, J. (1979). Frogs into princes: Neurolinguistic programming. Real People Press.
- Rogers, C. (1966). Le développement de la personne. Dunod.
- Rosenberg, M. B. (1999). Les mots sont des fenêtres : Initiation à la communication non violente. Syros.
- Miller, W. R., & Rollnick, S. (2013). Motivational interviewing: Helping people change (3rd ed.). The Guilford Press.

## □ Navigation

→ Retour à la [Compétence E - Accompagner](#) → Retour à la [page du Module MDA](#)

[fsea](#), [bfffa](#), [carnet](#), [portfolio](#), [E4](#)

Page mise à jour le {{date | Auteur : [Eugénie Decré] | Version : 1.0}}

From:  
<https://wiki.eugeniedecre.com/> - **Formation en Conscience**

Permanent link:  
[https://wiki.eugeniedecre.com/doku.php?id=carnet:e4\\_entretiens&rev=1765962258](https://wiki.eugeniedecre.com/doku.php?id=carnet:e4_entretiens&rev=1765962258)

Last update: **2025/12/17 10:04**

