

# Table des matières

☐ <b>Compétence E6 - Choisir avec justification les méthodes d'accompagnement de l'apprentissage</b> .....	3
☐ Dimensions .....	5



# □ Compétence E6 - Choisir avec justification les méthodes d'accompagnement de l'apprentissage

\*« Choisir une méthode, c'est choisir une voie pour la connaissance ; la justifier, c'est donner à l'apprenant une carte pour comprendre le chemin qu'il va parcourir. »\*

## □ Informations rapides

- **Page parente** : [Carnet E — Accompagner](#)
- **Module concerné** : [Module MDA — Accompagnement](#)

## □ Objectif de cette fiche

Développer la capacité à **sélectionner et articuler de manière raisonnée un répertoire de méthodes pédagogiques** (transmissive, active, collaborative, etc.) en fonction d'une **analyse rigoureuse des besoins, du contexte et des objectifs**, et à **planifier leur utilisation de façon cohérente** pour optimiser l'efficacité du processus d'apprentissage.

## □ Exemples de contenus

Une méthode n'est pas bonne ou mauvaise en soi ; elle est pertinente ou non par rapport à un objectif, un public, un contexte.

- Formes du transfert
- Directions du transfert
- Concepts et théories du transfert
- Conditions du transfert

## □ Critères de performances

- planifie le transfert avant, pendant et après la session d'apprentissage.
- tient compte du transfert à titre de principe subordonné.
- planifie et contrôle un transfert direct et proche.

## □ Questions ouvertes

- Sur quels critères concrets (observables, mesurables) vous basez-vous pour décider qu'une méthode active est plus appropriée qu'une méthode transmissive dans une situation donnée ?
- Comment gérez-vous la tension potentielle entre la méthode que vous estimez idéale pédagogiquement et les contraintes réelles (temps, matériel, culture de l'organisation) ?
- Comment expliquez-vous et "vendez"-vous votre choix méthodologique à des apprenants adultes qui pourraient être habitués ou attachés à un style d'enseignement plus traditionnel ?



Penser à **l'alignement pédagogique** : La méthode choisie doit être en cohérence parfaite avec l'objectif d'apprentissage visé (Taxonomie de Bloom) et les caractéristiques des apprenants.

**Le choix méthodologique n'est pas une préférence personnelle, c'est une décision stratégique fondée sur l'analyse.** La justification est la clé de l'adhésion et de l'efficacité.

graph TD; A[Analyse des Besoins & du Contexte] --> O[Définition des Objectifs d'Apprentissage]; O --> S[Scan du Répertoire de Méthodes Disponibles]; S --> F[Filtrage par Critères Pertinence/Faisabilité]; F --> C[Choix & Articulation des Méthodes]; C --> P[Planification Séquentielle & Logique]; P --> J[Justification Argumentée]; style A fill:#e3f2fd style C fill:#f3e5f5 style J fill:#e8f5e8

## □ Définition des modèles théoriques

### □ Les fondamentaux

- Analyser systématiquement la situation avant de choisir une méthode (Qui ? Pourquoi ? Dans quel cadre ?).
- Construire et tenir à jour un **\*\*répertoire personnel de méthodes\*\*** avec leurs avantages, inconvénients et conditions d'utilisation optimales.
- Planifier l'articulation des méthodes dans le temps pour créer une **\*\*progression pédagogique\*\*** (du simple au complexe, du guidé à l'autonome).
- Préparer une **\*\*justification claire\*\*** pour chaque choix méthodologique, prête à être partagée avec les apprenants ou les commanditaires.

### □ L'alignement pédagogique constructif (Biggs & Tang)

Principe selon lequel les objectifs d'apprentissage, les méthodes d'enseignement et d'apprentissage, et les modalités d'évaluation doivent être parfaitement cohérents et s'articuler pour engendrer l'apprentissage visé.

- **À quoi sert-il ?** → Garantir la cohérence et l'efficacité d'une séquence d'apprentissage. Éviter le décalage entre ce qui est enseigné, comment c'est enseigné et comment c'est évalué.
- **Comment l'utiliser ?** → Partir des objectifs (Que doivent-ils être capables de faire ?). Choisir des méthodes qui permettent de **s'entraîner à faire** cela (pas seulement de l'entendre). Concevoir une évaluation qui mesure cette capacité à faire.
- **Exemple :** Si l'objectif est "Savoir animer une réunion de projet", la méthode ne peut être un simple exposé. Il faut prévoir une simulation (jeu de rôle) et l'évaluer sur une grille d'observation de cette animation.

## □ Dimensions

### □ Familles de méthodes et critères de sélection

Dimension	Lien vers carnet	Lien vers portfolio
—	—	—
□ <b>Méthodes transmissives</b> (Exposé, démonstration)	<a href="#">□ Détail</a>	<a href="#">□ Preuve</a>
□ <b>Méthodes actives</b> (Étude de cas, APP, jeu de rôle)	<a href="#">□ Détail</a>	<a href="#">□ Preuve</a>
□ <b>Méthodes collaboratives</b> (Travail de groupe, Jigsaw, co-construction)	<a href="#">□ Détail</a>	<a href="#">□ Preuve</a>
□ <b>Méthodes individualisées</b> (Parcours différencié, tutorat, contrat d'apprentissage)	<a href="#">□ Détail</a>	<a href="#">□ Preuve</a>
□ <b>Méthodes expérientielles</b> (Simulation, projet, apprentissage par l'action)	<a href="#">□ Détail</a>	<a href="#">□ Preuve</a>
⚠ <b>Critères de sélection et matrice de choix</b> (Public/objectif/contrainte)	<a href="#">□ Détail</a>	<a href="#">□ Preuve</a>

From:  
<https://wiki.eugeniedecre.com/> - **Formation en Conscience**

Permanent link:  
[https://wiki.eugeniedecre.com/doku.php?id=carnet:e6\\_methodes&rev=1778832668](https://wiki.eugeniedecre.com/doku.php?id=carnet:e6_methodes&rev=1778832668)

Last update: **2026/05/15 10:11**

