

Table des matières

Carnet F1 - Percevoir et Comprendre les Dynamiques de Groupes	3
--	---

☐ Carnet F1 - Percevoir et Comprendre les Dynamiques de Groupes

Compétence parente : Compétence F - Diriger **Sous-compétence :** F1 - Percevoir et comprendre les dynamiques de groupes **Référence :** FSEA, module FFA BF-MDA **Date de création :** 04.1.2025

Statut :

☐ Objectifs de Développement

- - Développer une acuité observationnelle des dynamiques groupales
- - Maîtriser des grilles d'analyse théoriques et pratiques
- - Adapter mon accompagnement en fonction des dynamiques détectées
- - Anticiper et réguler les tensions émergentes

☐ Cadre Théorique et Outils d'Analyse

Domaine d'Analyse	Outils/Modèles	Page détaillée
----	-----	-----
☐ Observation des Interactions ...		Voir le carnet
☐ Rôles et Positions	Widovsky, Benne & Sheats	Voir le carnet
☐ Zones d'Apprentissage	Senninger, Zone de Proximal Development	Voir le carnet
↳ Forces et Tensions	Analyse systémique, Bodart	Voir le carnet
☐ Normes et Culture	Mucchielli, Anzieu	Voir le carnet
☐ Émotions et Affect	Intelligence émotionnelle groupale	Voir le carnet

☐ Définition FSEA - Compétence F1

La compétence F1 consiste à :

- - **Repérer, analyser et interpréter** les forces, tensions, rôles, interactions, émotions, normes et évolutions au sein d'un groupe d'apprenants
- - **Adapter son accompagnement** en fonction de ces dynamiques
- - **Utiliser des outils théoriques et pratiques** (Johari, Watzlawick, Senninger, Widovsky) pour comprendre les mécanismes sous-jacents

☐ Ma Grille d'Observation Intégrée

☐ 6 Dimensions d'Analyse

- 1. **Forces** : énergies motrices du groupe
- 2. **Tensions** : frictions et conflits
- 3. **Rôles** : fonctions endossées

- 4. **Interactions** : qualité des échanges
- 5. **Émotions** : climat affectif
- 6. **Normes** : règles explicites et implicites

Processus d'Observation Observation → Analyse → Interprétation → Intervention → Évaluation

—

Mes Outils Privilégiés

Fenêtre de Johari

- - **Aire publique** : connu de tous
- - **Aire cachée** : connu de soi seul
- - **Aire aveugle** : connu des autres
- - **Aire inconnue** : inconnu de tous

Communication de Watzlawick

- - **Niveau contenu** : ce qui est dit
- - **Niveau relation** : comment c'est dit
- - **Pragmatique** : effets de la communication

Zones de Senninger

- - **Confort** : maîtrise, aisance
- - **Apprentissage** : défi, progression
- - **Danger** : stress, blocage

Rôles selon Widovsky

- - **Productifs** : centrés tâche
- - **Sociaux** : centrés relation
- - **Individuels** : besoins personnels

Synthèse de Mes Apprentissages

Acquis Développés :

- - Capacité à détecter les non-dits groupaux
- - Maîtrise des indicateurs de climat relationnel
- - Aisance dans l'analyse systémique des interactions

Défis à Relever :

- - Distanciation face aux émotions groupales
- - Intervention proportionnée aux tensions
- - Équilibre observation/action

Évolutions Notables :

- - Passage de l'intuition à l'analyse structurée
- - Développement d'une posture métapositionnelle
- - Capitalisation des patterns récurrents

☐ Journal d'Observation

Mes observations terrain :

- - Situations remarquables
- - Dynamiques émergentes
- - Interventions testées
- - Apprentissages clés

☐ Ressources Complémentaires

- Johari, Watzlawick
- - [Bibliographie dynamique des groupes](#)
- - [Mes grilles d'observation personnalisées](#)
- - [Fiches outils théoriques](#)

☐ Bonnes Pratiques Émergentes

- - **Observer sans juger** : description avant interprétation
- - **Croiser les angles** : utiliser plusieurs grilles d'analyse
- - **Intervenir avec justesse** : dosage subtil action/non-action
- - **Capitaliser systématiquement** : apprendre de chaque situation

===== ☐ Navigation : [← Compétence F](#) | [Portfolio F1](#)

[carnet](#), [F1](#), [dynamiques](#), [groupe](#), [observation](#), [analyse](#)

From:
<https://wiki.eugeniedecre.com/> - **Formation en Conscience**



Permanent link:

https://wiki.eugeniedecre.com/doku.php?id=carnet:f1_dynamiques&rev=1762270821

Last update: **2025/11/04 16:40**