

Table des matières

□ F1 - Percevoir et comprendre les dynamiques de groupe	3
□ Descriptif	3
□ Objectifs de développement	3
□ Utilité	3
□ Détails pratiques :	3
□ Synthèse rapide	4
□ Réflexion personnelle	4

□ F1 - Percevoir et comprendre les dynamiques de groupe

□ Informations rapides

- Page parente : [Carnet F - Diriger](#)
- Date de création : [date](#)

□ En 1 phrase

Je développe une acuité observationnelle fine pour décoder les forces invisibles qui animent les groupes, permettant d'adapter mon accompagnement avec justesse et pertinence au service des apprentissages collectifs.

□ Descriptif

Cette sous-compétence consiste à percevoir, analyser et interpréter les dynamiques qui traversent les groupes d'apprenant·e·s - forces, tensions, rôles, interactions, émotions, normes et évolutions. Elle implique d'utiliser des grilles d'analyse théoriques pour comprendre les mécanismes sous-jacents et adapter son intervention en conséquence.

"F1 concerne l'analyse des dynamiques groupales. J'applique cette compétence pour comprendre les mécanismes invisibles qui influencent les apprentissages et adapter ma posture d'animation en conséquence."

□ Objectifs de développement

- Développer une acuité observationnelle fine des dynamiques groupales
- Maîtriser des grilles d'analyse théoriques et pratiques pour l'interprétation
- Adapter mon accompagnement en fonction des dynamiques détectées

□ Utilité

- Cette compétence est fondamentale car elle permet de passer de l'intuition à l'analyse structurée des phénomènes groupaux.
- Elle impacte directement la qualité des apprentissages en permettant des interventions justes et proportionnées aux dynamiques détectées.

"Maîtriser cette compétence permet d'anticiper les tensions, de valoriser les forces collectives et de créer des conditions optimales pour les apprentissages en groupe."

□ Détails pratiques :

Dimension	Lien vers carnet	Lien vers portfolio
<input type="checkbox"/> Observation des Interactions	Détail	Preuve
Groupe restreint	Détail	Preuve
<input type="checkbox"/> Zones d'Apprentissage	Détail	Preuve
Forces et Tensions	Détail	Preuve
<input type="checkbox"/> Normes et Culture	Détail	Preuve
<input type="checkbox"/> Émotions et Affect	Détail	Preuve

☐ *Chaque lien = une page détaillée avec ton carnet d'apprentissage + une preuve dans le portfolio.*

☐ Synthèse rapide

☐ **Ce que j'ai appris :** - Capacité à détecter les non-dits et les dynamiques implicites dans les groupes - Maîtrise des indicateurs de climat relationnel et des patterns d'interaction - Aisance dans l'analyse systémique pour une compréhension holistique

☐ **Ce que je veux améliorer :** - Distanciation professionnelle face aux émotions groupales intenses - Intervention proportionnée et juste face aux tensions émergentes - Équilibre optimal entre observation fine et action pertinente

☐ Réflexion personnelle

J'ai découvert que percevoir les dynamiques de groupe est un art qui allie sensibilité humaine et rigueur analytique. Les groupes ont leur propre vie, leurs rythmes et leurs langages secrets. J'ai appris à valoriser le silence observateur autant que l'intervention, et à faire confiance à mon intuition tout en la nourrissant de cadres théoriques solides. La lecture des œuvres de Bodart a transformé ma pratique en me donnant des outils pour rendre visible l'invisible.

"J'ai initialement sous-estimé l'importance de la dimension émotionnelle dans les dynamiques groupales. À l'avenir, j'intégrerai systématiquement l'analyse du climat affectif dans mes observations."

☐ Ressources liées

Ressources clés : * [Bibliographie dynamique des groupes](#) * [Présentation HEFP Analyse systémique](#)

☐ Navigation

→ Retour à la [Compétence F - Diriger](#) → Retour à la [page du Module MDA](#)

[fsea](#), [bfffa](#), [carnet](#), [portfolio](#), [F1](#)

Page mise à jour le {{date | Auteur : [Eugénie Decré] | Version : 1.0}}

From:

<https://wiki.eugeniedecre.com/> - **Formation en Conscience**

Permanent link:

https://wiki.eugeniedecre.com/doku.php?id=carnet:f1_dynamiques&rev=1763570000

Last update: **2025/11/19 17:33**

