

Table des matières

| | |
|--|---|
| Carnet G1 - Besoins : Planification & Canevas pédagogique | 3 |
|--|---|

Last update:

2026/01/12 carnet:g1_besoins:planification_canevas https://wiki.eugeniedecre.com/doku.php?id=carnet:g1_besoins:planification_canevas
11:22

Carnet G1 - Besoins : Planification & Canevas pédagogique

Les données exposées sur cette page proviennent de l'ouvrage Design pédagogique (Lanarès, Laperrouza & Sylvestre, 2023).

Informations rapides

- **Page parente** : [Carnet G1 Concepvoir](#)

Objectif de la page

La partie conception a pour objectif de vous accompagner durant les différentes phases de l'élaboration d'un enseignement. Nous proposons une démarche progressive, partant d'une carte conceptuelle et allant jusqu'à un scénario, tout en respectant la **cohérence pédagogique**.

La conception repose sur l'organisation cohérente de 4 éléments fondamentaux :



- les contenus
- les objectifs d'apprentissage
- les stratégies d'enseignement
- les stratégies d'évolution en tenant compte du contexte.

Le principe de cohérence pédagogique s'appuie sur l'alignement entre trois éléments fondamentaux :

Les objectifs d'apprentissage

→ Ce que l'apprenant doit être capable de faire à la fin du cours ou de l'activité (compétences, connaissances, attitudes).

Les activités d'apprentissage / stratégies d'enseignement

→ Les méthodes, tâches et expériences pédagogiques conçues pour permettre aux apprenants d'atteindre ces objectifs (ex. : travaux pratiques, études de cas, débats, projets...).

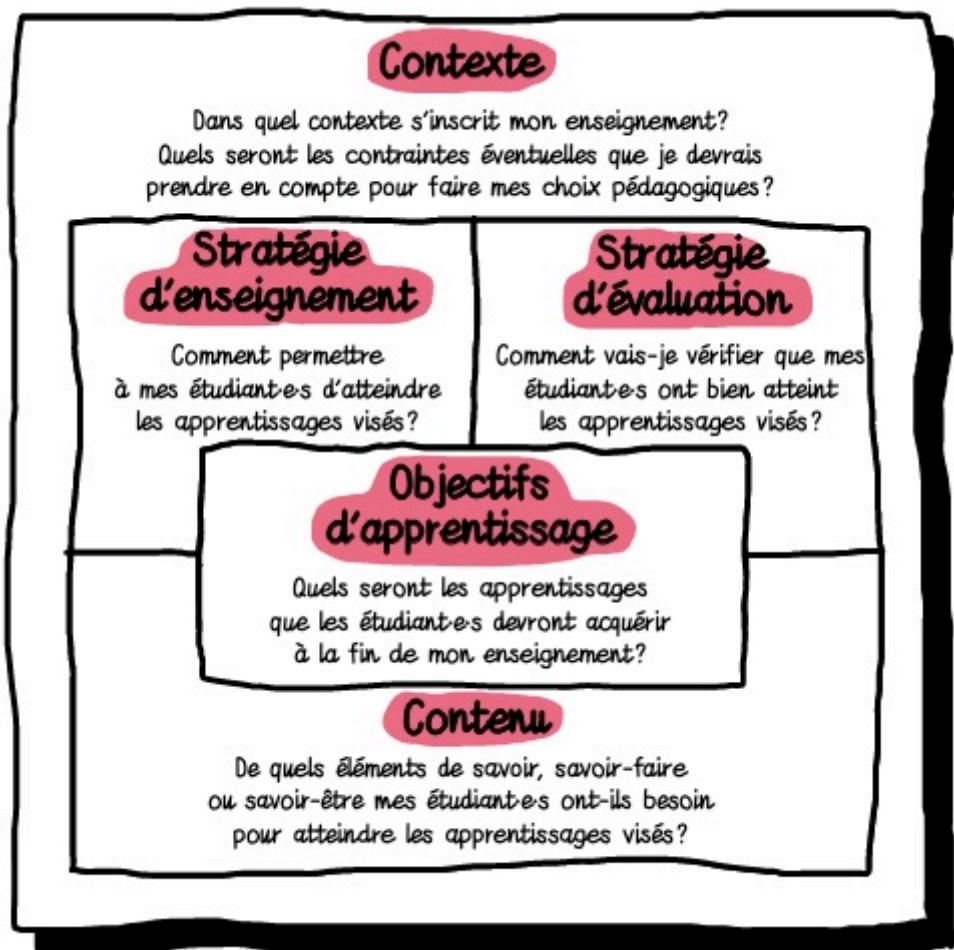
Les modalités d'évaluation

→ Les outils et critères utilisés pour mesurer si les objectifs ont été atteints (ex. : examens, portfolios, présentations, auto-évaluations...).

Cohérence pédagogique = Objectifs → Activités → Évaluation alignés entre eux.

Ce principe est souvent appelé « constructive alignement » (alignement constructif), théorisé par John Biggs (Biggs & Tang, 2011). Il repose sur l'idée que l'apprentissage est optimisé lorsque chaque élément du dispositif pédagogique est conçu pour soutenir les mêmes objectifs.

□ Canevas de design pédagogique



Le canevas de cohérence pédagogique

Intitulé de l'enseignement : *Intitulé de l'enseignement* | Crée par : *Crée par* | Date : *Date* | Version : *Version*

Contexte

Quels sont les éléments de contexte de mon enseignement ?

Quels sont les besoins de l'élève pour atteindre les objectifs de l'enseignement ?

Étudiant-e-s

- Nombre d'élèves : *Nombre d'élèves*
- Diversité du groupe : *Diversité du groupe*
- Acquis de formation : *Acquis de formation*

Stratégie d'enseignement

Comment permettre à mes étudiant-e-s d'atteindre les apprennages visés ?

- Type d'activités proposées (exposé magistral, réflexion, exercice, etc.)
- Proposition des différentes activités

Stratégie d'évaluation

Comment valider que mes étudiant-e-s ont bien atteint les apprennages visés ?

- Type d'évaluations proposées (oral, écrit, production, etc.)
- Pratique de chaque évaluation
- Pratique des évaluations (diagnostique, formative, certificative, etc.)

Objectifs d'apprentissage

Quels sont les apprennages que les étudiant-e-s doivent acquérir à la fin de mon enseignement ?

Formulation : "À la fin cet enseignement, les étudiant-e-s seront en mesure de..."

Exemple : "Identifier les normes éthiques dans la pratique de la recherche scientifique"

Prise d'ancrage : *Prise d'ancrage* | *Contexte d'apprentissage* | *Condition de l'activité*

Ressources

- Infrastructure : *Infrastructure*
- Budget : *Budget*
- Matériel pédagogique : *Matériel pédagogique*

Cursus

- Format d'enseignement : *Format d'enseignement*
- Nombre de crédits : *Nombre de crédits*
- Articulation avec d'autres enseignements : *Articulation avec d'autres enseignements*

Contenu

Quels éléments de savoir, savoir-faire ou savoir-être mes étudiant-e-s doivent posséder pour atteindre les apprennages visés ?

Enseignant-e-s

- Prise de l'enseignement : *Prise de l'enseignement*
- Temps pour concevoir l'enseignement : *Temps pour concevoir l'enseignement*
- Intérêts pédagogiques spécifiques : *Intérêts pédagogiques spécifiques*

□ Contexte

□ Objectifs d'apprentissage

□ Le contenu

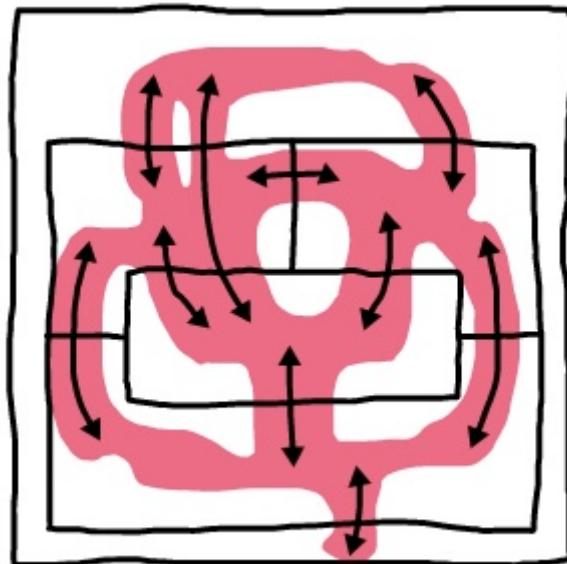
□ La stratégie d'enseignement

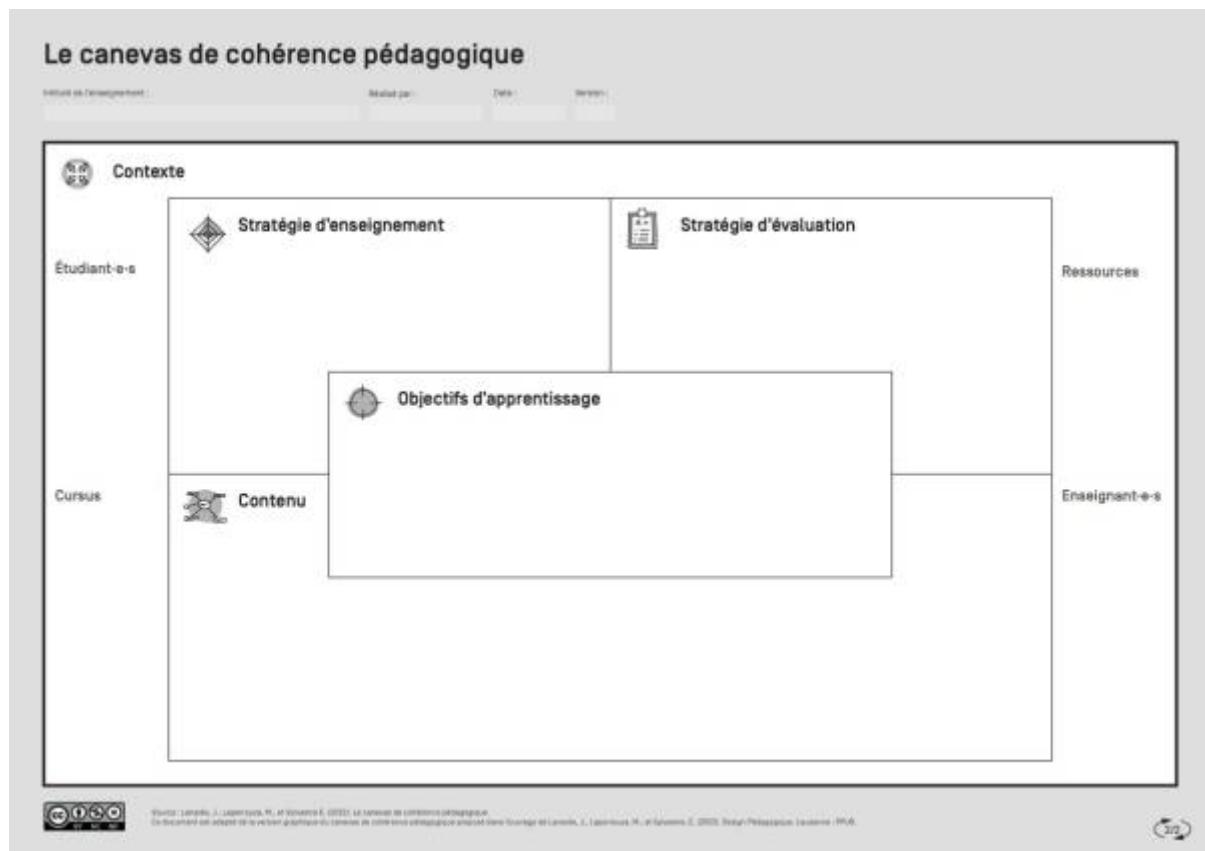
□ La stratégie d'évaluation

□ Canevas de cohérence pédagogique

Assurer la cohérence entre chacun des 5 blocs :

Le canevas s'appuie sur les principes de l'**alignement constructif**.





► Vidéo explicative : [Le principe de cohérence pédagogique](#)

[□ Autre canevas](#)

PLANIFICATION-CANEVAS- SCENARIO PEDAGOGIQUE-FIL ROUGE

| Titre de l'action de formation : | | But de la formation ou objectif général | | | | |
|---|---|---|--|---|--|--|
| | | Objectifs de la formation ou objectifs pédagogiques ou objectifs spécifiques A la fin de la séquence, le participant sera capable de | | | | |
| Jour : 1 | Durée : _____ minutes | ✓ | | | | |
| Temps Durée + horaire, p.ex. 90' De 8:00 à 9:30 | Objectifs Reprendre les objectifs cités en haut du document. Un objectif peut couvrir plusieurs étapes, une étape peut ne pas avoir d'objectif (accueil, ...) | Contenus Déroulement des activités prévues | Méthodes et formes sociales Méthodes = étude de cas, jeu de rôle, questionnaire, interview, mise en situation, exposé, démonstration, jeu, ... Formes sociales = plenum, sous-groupe, trio, duo, travail ind, ... | Outils, moyens, supports Différents supports pour le formateur et les participants (feuille de travail, PPT, Flip, tableau, rétro, ...) | Qui est actif le formateur ou les participants ou les 2. | Intention Ce que le formateur a l'intention d'atteindre avec cette étape au niveau du contenu, de la formation en général, des individus ou du groupe. |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

graph TD A[] Page Canevas

Conception Pédagogique] --> B{ } Information rapide}; A --> C{ } Structure}; A --> D{ } Bibliographie}; B --> B1[Page parente]; C --> C1[Objectif]; C --> C2[Canevas visuels]; C --> C3[Vidéo explicative]; D --> D1[Livres]; D --> D2[Site web];

□ Grille d'analyse de cohérence didactique

| Élément | Critère de cohérence | Vérification (Oui/Non/Partiel) | Actions correctives |
|---------------------|--|-----------------------------------|---------------------|
| ----- | ----- | ----- | ----- |
| Objectifs | Découlent-ils des compétences visées ? | | |
| Contenus | Sont-ils pertinents pour atteindre les objectifs ? | | |
| Méthodes | Sont-elles cohérentes avec les théories retenues ? | | |
| Évaluation | Mesure-t-elle bien les apprentissages visés ? | | |
| Supports | Facilitent-ils les activités prévues ? | | |
| Rythme | Respecte-t-il les principes de progressivité ? | | |
| Interactions | Favorisent-elles les apprentissages visés ? | | |

□ Bibliographie

- Laranès, J., Laperrouza, M., & Sylvestre, E. (2023). *Design pédagogique : Une méthodologie de conception des formations* (2^e éd.). Dunod.
- [□ Site web : Design Pédagogique](#)
- Biggs, J. B., & Tang, C. (2011). Teaching for quality learning at university (4th ed.). McGraw-Hill Education.

□ Navigation

- → Retour à la [Page parente Carnet G1 Concepvoir](#)
- → Retour à la [compétence G - concevoir](#)
- → Retour à la [Page du Module MDD](#)

[g1, conception, pédagogique, canevas, cohérence pédagogique, design scénarisation](#)

Page mise à jour le {{date | Auteur : [Eugénie Decré] | Version : 1.0}}

Last update:

2026/01/12 carnets:g1_besoins:planification_canevas https://wiki.eugeniedeclare.com/doku.php?id=carnet:g1_besoins:planification_canevas
11:22

From:

<https://wiki.eugeniedeclare.com/> - **Formation en Conscience**

Permanent link:

https://wiki.eugeniedeclare.com/doku.php?id=carnet:g1_besoins:planification_canevas

Last update: **2026/01/12 11:22**

