

Glossaire de la Formation d'Adultes

A

- **ANDRAGOGIE** - ===== Andragogie =====

L'andragogie est la théorie et la pratique de l'éducation des adultes. Contrairement à la pédagogie (qui concerne l'éducation des enfants), l'andragogie repose sur l'idée que les adultes apprennent différemment : ils sont plus autonomes, motivés par des besoins pratiques, et s'appuient sur leur expérience personnelle pour intégrer de nouvelles connaissances.

Source : Knowles, M. S. (1980). The Modern Practice of Adult Education: From Pedagogy to Andragogy. Cambridge, MA: Adult Education Company.

B

- **Blended Learning** - Formation mixte combinant présentiel et distanciel

C

- **CPF** - Compte Personnel de Formation

D

- **Développement des compétences** - Processus d'acquisition de nouvelles aptitudes

E

- **Évaluation formative** - Évaluation durant l'apprentissage pour réguler la formation

F

- **Formation continue** - Formation tout au long de la vie professionnelle

G

- **Gestion de groupe** - Animation et régulation d'un collectif en formation

H

- **Hétérogénéité** - Diversité des profils dans un groupe d'apprenants

I

- **Ingénierie de formation** - Conception et organisation d'un dispositif de formation

J

- **Journal d'apprentissage** - Outil de réflexion sur son parcours de formation

K

- **Knowledge Management** - Gestion des connaissances en organisation

L

- **Learning by doing** - Apprentissage par la pratique

M

- **Mitan de la vie**

Le mitan de la vie est une période de rupture et de réorientation psychique, décrite par Carl Gustav Jung comme une transition du mitan. Elle survient au zénith du parcours humain — lorsque l'individu peut diviser sa vie en deux moitiés égales — et marque un renversement des valeurs : ce qui était perçu comme vrai en début de vie devient relatif.

À ce tournant, l'adulte passe d'une attitude tournée vers la persona (la personnalité adaptée à l'environnement) à une attitude orientée vers le soi (totalité de la psyché, consciente et inconsciente), engagé dans un processus d'individualisation. L'objectif n'est plus de « réussir dans la vie », mais de « réussir sa vie » (Languirand, cité par Roberge, 2006, p. 30).

Selon Roberge (2006), cette transition, bien qu'elle puisse s'apparenter à une errance, est un moment clé pour comprendre comment l'être humain traverse les zones charnières entre stabilité et changement, et comment ces passages façonnent l'identité et le sens de la vie.

Source : Roberge, M. (2006). Les cycles de vie et les transitions. Éditions Liber. (p. 30, citant Languirand ; référence à Jung sur la transition du mitan). Roberge, M. (1998). Tant d'hiver au coeur du changement : essai sur la nature des transitions.

N

- **Neurosciences** - Apports scientifiques sur le fonctionnement du cerveau en apprentissage

O

- **Objectif pédagogique** - Résultat attendu à l'issue d'une séquence de formation

P

- **Pédagogie différenciée** - Adaptation des méthodes aux besoins des apprenants

Q

- **Qualification** - Reconnaissance officielle des compétences acquises

R

- **Référentiel de compétences** - Liste structurée des savoirs et savoir-faire visés

S

- **Socioconstructivisme** - Approche où l'apprenant construit ses connaissances socialement

T

- **Transfert des apprentissages** - Application des acquis en situation professionnelle

U

- **Université corporative** - Structure de formation interne à une entreprise

V

- **VAE** - Validation des Acquis de l'Expérience

W

- **Workplace Learning** - Apprentissage en situation de travail

X

- **XAPI** - Norme technologique pour le suivi des apprentissages

Y

- **Youtube Learning** - Utilisation de vidéos en ligne comme support de formation

Z

- **Zone de développement proximal** - Écart entre ce que l'apprenant peut faire seul et avec aide

Page mise à jour le {{date | Auteur : [Eugénie Decré] | Version : 1.0}}

From:

<https://wiki.eugeniedecre.com/> - **Formation en Conscience**

Permanent link:

<https://wiki.eugeniedecre.com/doku.php?id=glossaire:start&rev=1764148802>

Last update: **2025/11/26 10:20**

