


HEFP
 HAUTE ÉCOLE FÉDÉRALE
 EN FORMATION
 PROFESSIONNELLE
*L'excellence suisse
 en formation professionnelle*

L'ÉGALITÉ DES CHANCES LES STÉRÉOTYPES DE GENRE EN FORMATION

Myriam Posse
3 octobre 2024



1

Plan

- La socialisation différenciée
- Les stéréotypes de genre
- Le processus de discrimination
- Le langage épicène ou inclusif
- Mise en pratique




HEFP

2

Filles ou garçon ça change quoi?



3

Définitions

- Sexe:
- Sexe biologique: ce qui différencie d'un point de vue biologique (anatomique) le mâle de la femelle.
- Genre:
- Sexe social, culturel : construction sociale du rapport entre les femmes et les hommes.



4

Qu'est-ce que le genre?

° Sexe

Sexe, comme fait biologique

- Catégorie administrative (H/F)
- Ce qui différencie d'un point de vue biologique (anatomie, chromosomes) le mâle de la femelle

° Genre

Sexe social, culturel

- Les attributs associés à chaque sexe sont le fruit d'une construction sociale.
- Ces attributs changent selon les sociétés et selon les époques.
- Permet de déconstruire la vision essentialiste.
- Pas de caractéristiques immuables
- On ne peut pas réduire les femmes et les hommes à leurs caractéristiques biologiques.

5



5

La socialisation

- Les rôles dit féminins et masculins ne sont pas innés, propres à la nature ou à leur sexe, mais acquis par un processus d'enculturation ou de socialisation.
- Simone de Beauvoir: « On ne naît pas femme on le devient... »



6

La socialisation

- La socialisation: est le processus par lequel un individu apprend et intériorise les différents éléments de la culture de son groupe, ce qui lui permet de former sa propre personnalité.
- Socialisation primaire
- Socialisation secondaire



7

Socialisation différenciée

- Elle désigne le fait que la socialisation est différente en fonction du statut particulier que la personne sera amenée à occuper dans la société.
- Les normes et valeurs transmises par socialisation sont différentes en fonction de variables telles que, le sexe de l'enfant ou encore le milieu social auquel il appartient.



8

Les effets de la socialisation genrée

- Correspondre à un modèle prédéterminé pas forcément en lien avec les aspirations personnelles ;
- Les façons d'être ;
- Les compétences développées et les savoirs acquis ;
- L'orientation scolaire et professionnelle ;
- Les manières d'envisager sa vie de couple, les rôles au sein de la famille, l'éducation de ses enfants, etc.

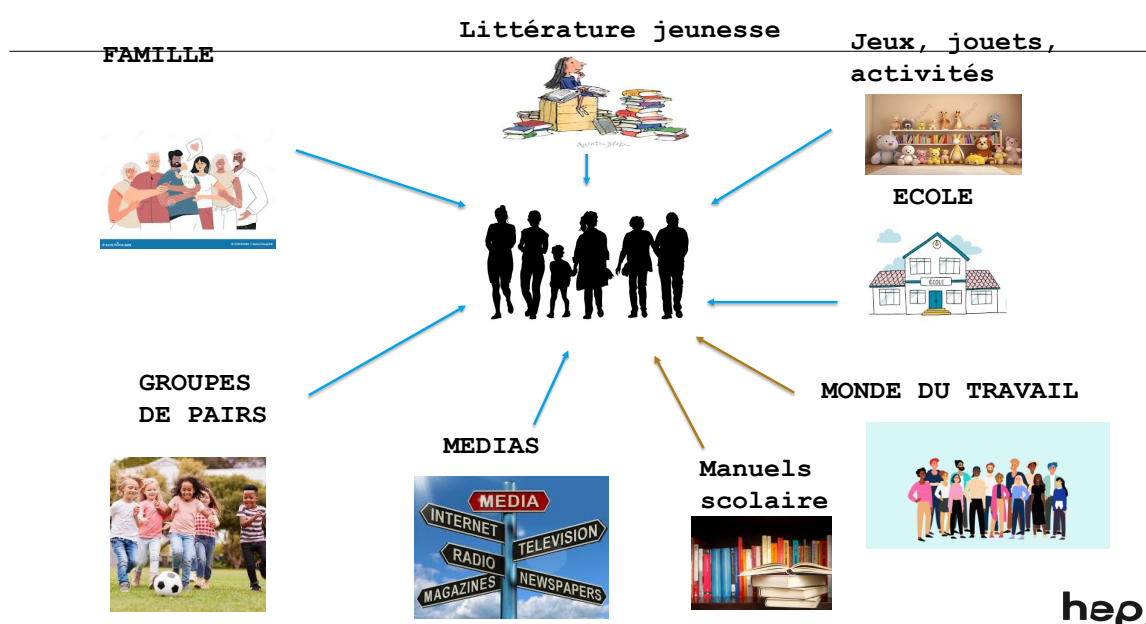
Cette socialisation influence donc durablement les trajectoires de vie des femmes et des hommes en reproduisant les stéréotypes présents dans la société.



9

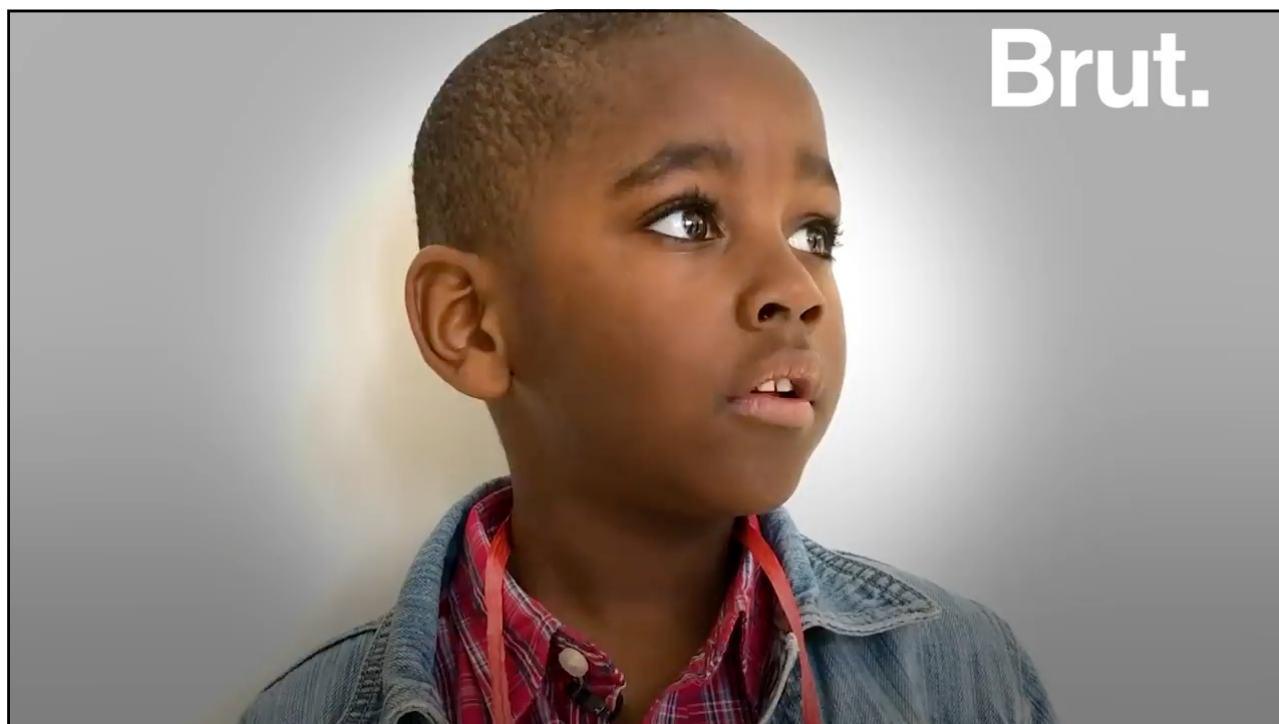
10

Des instances de socialisation qui façonnent l'individu selon le sexe assigné à la naissance



hep/

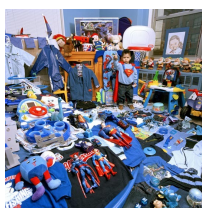
10



11

La socialisation différenciée comme transmission de stéréotypes sexistes

- Garçons et filles vivent une socialisation très différente.
- Les stéréotypes sexistes issus des livres dépassent la réalité.
- La socialisation de genre est plurielle et active



12



13

La famille, agent de socialisation



HEFP

14



les stéréotypes



15

Les stéréotypes



16

Processus

1. Catégorisation
2. Stéréotypes
3. Préjugés

hep/

17

La catégorisation

- La catégorisation peut être **sociale** lorsqu'elle porte sur des individus ou des groupes humains
- Définition de la **catégorisation sociale**:
« *Processus par lequel on perçoit les individus comme appartenant à des groupes ou à des catégories* » (Sanchez-Mazas)
- La catégorisation est **relative**. Elle dépend du contexte dans lequel elle s'exprime.

 HEFP

18

Les stéréotypes

° Définition:

« Un stéréotype est une définition rigide appliquée de façon systématique à tous les membres d'un même groupe social pour décrire leurs caractéristiques. Cette définition découle d'une perception ou d'un jugement rigide et simplifié d'une situation, d'un groupe ou d'une personne. »

Dossier pédagogique, Délégation départementale aux droits des femmes et à l'égalité, Préfecture de la Drôme.



19

Des Stéréotypes de genre...

FEMME	HOMME
SOUMISE	DOMINANT
MODESTE	AMBITIEUX
IRRATIONNELLE	LOGIQUE
SENSIBLE	ANALYTIQUE
SOUCIEUSE D'AUTRUI	EGOISTE
PEU SÛRE D'ELLE MÊME	SÛRE DE SOI
CONFORMISTE	INDIVIDUALISTE



20

Les stéréotypes

- Isoler des traits caractéristiques, réels ou supposés.
- Les schématiser, les simplifier.
- Les étendre à l'ensemble d'un groupe donné.
- Ce faisant, créer une catégorie.
- La figer.



21

Les stéréotypes

- Simplifier l'appréhension du monde.
- Classifier, organiser les groupes.
- Naturaliser les différences entre les êtres humains.
- Justifier une action et son comportement.
- Participer à la bi-catégorisation.
- Créer de la hiérarchie entre ces groupes.



22

Les stéréotypes

- Une dimension liée à **la socialisation**
- Apprentissage des normes, des valeurs caractérisant son groupe d'appartenance
- Une dimension **cognitive**
- Nécessite de simplifier, catégoriser, classer les informations
- Une dimension de **rapports sociaux**
- Les stéréotypes reflètent les rapports entre divers groupes



23



24



It's nice to have a girl around the house.

Though she was a tiger lady, our hero didn't have to fire a shot to blow her. After she took all his Mr. Leggs checks, she was ready to have her work all over her. True, subtle styling sure soothes the savage heart! If you'd like your own dulled-

dull carpeting, hunt up a pair of these to wear Mr. Leggs checks. Such as our new automatic, wash-wear brand of 85% "Dacron" and 15% rayon-incomparably wrinkle-resistant. About \$12.95 at plush-carpeted stores.

Dacron for Play! **Leggs**

DACRON COMPANY, 120 Avenue of the Americas, New York 10, N. Y.

25



If your husband ever finds out
you're not "store-testing" for fresher coffee...

...if he discovers you're still taking chances on getting flat, stale coffee ... we be unto you!

For today there's a more and certain way to test for freshness before you buy

Chase & Sanborn COFFEE

26



pour ELLE un Moulinex
pour LUI des bons petits plats

LE ROBOT CHARLOTTE
Une petite amie complète
Déminage et nettoyage instantanés.
88 NF 00

49 NF 00
Grand Mixeur
des Moulinex
Déminage et nettoyage instantanés

19 NF 00
Mélangeur
Mélangeur Moulinex
Déminage et nettoyage instantanés

28 NF 00
Lave-vaisselle
Lave-vaisselle Moulinex
Déminage et nettoyage instantanés

Moulinex



27



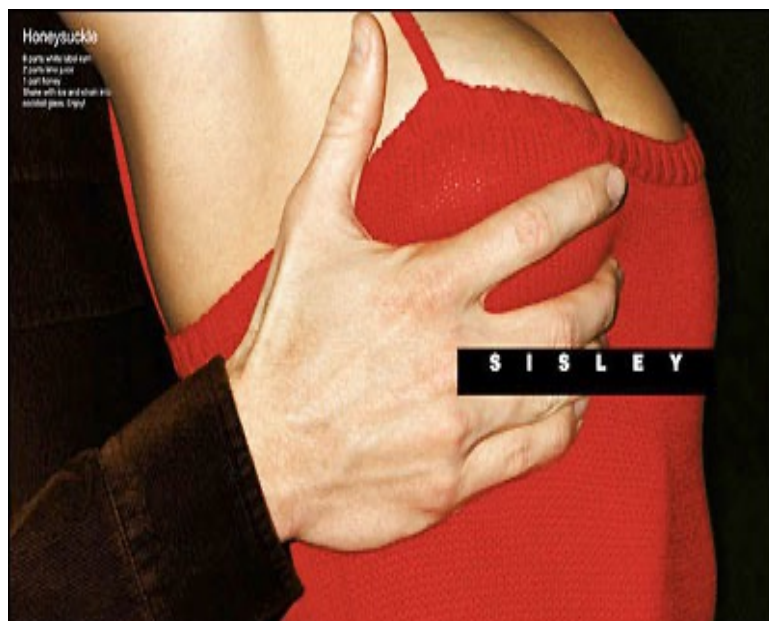
The Mini Automatic. For simple driving.



28



29



30

Les stéréotypes... en tant qu'expression d'un rapport social (Moliner)

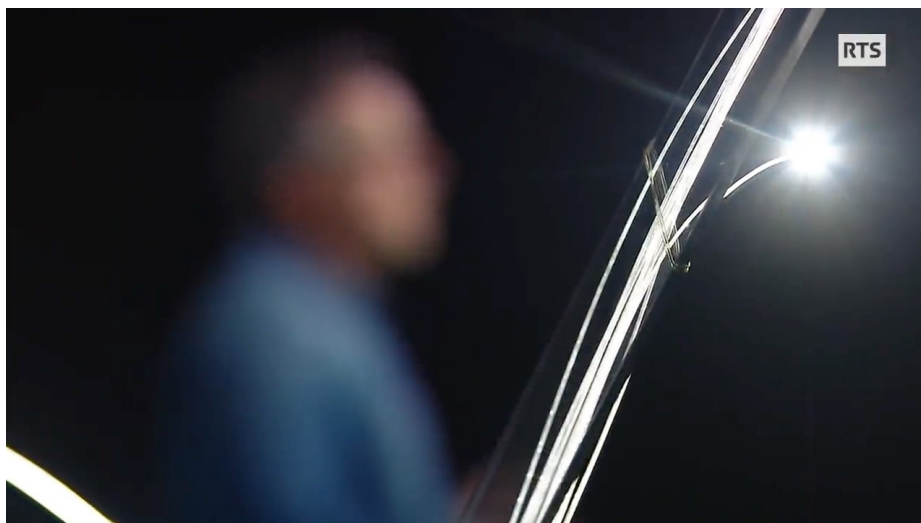
- Représentations intergroupes
 - Permettent l'anticipation et la légitimation des conduites
 - Déterminées par la nature des rapports entre groupes
- Représentations partagées (consensuels?)
 - Le groupe dominant légitime sa position de domination
 - Le groupe dominé justifie sa position de subordination



31

32

« Être noir.e en Suisse - Dans la tête d'un noir. »
02.09.2020. RTS.



hep/

32

Les stéréotypes

- Les personnes sont enfermées dans :
 - des rôles prédéfinis.
 - des rôles étriqués.
 - des rôles naturalisés.
- Tout modèle alternatif est vu comme une transgression.
- Participer à la construction identitaire de ce groupe.



33

Les stéréotypes

- Comme il est largement partagé par les personnes de son groupe ou par celles des autres groupes, le stéréotype est invoqué.
- Dans la construction de son identité
- Dans un choix de formation ou d'emploi jugé adéquat.
- Dès lors il ne reflète plus seulement une « réalité », mais participe à la construire.

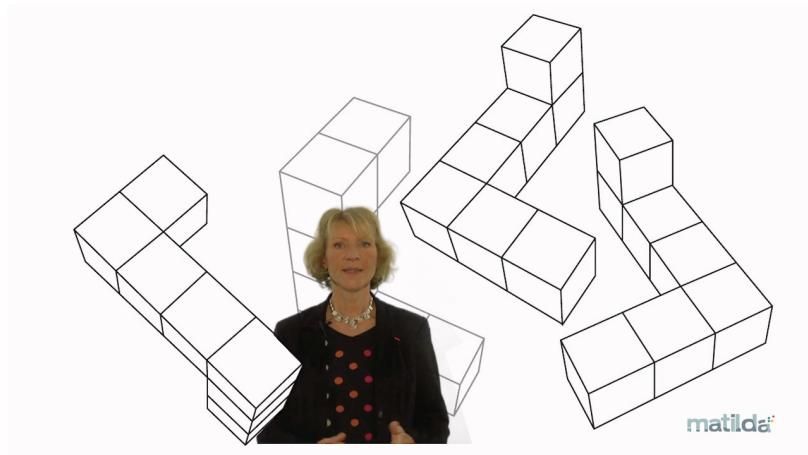


34

La menace du stéréotype

<https://matilda.education/app/course/view.php?id=139>

Cerveau et stéréotypes



35

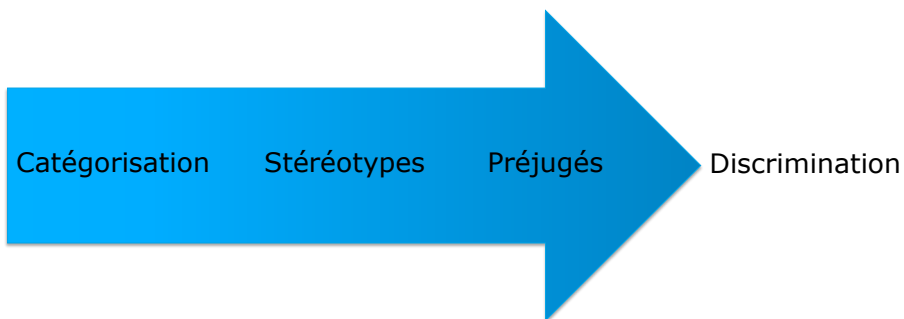
Du stéréotype au préjugé

- **Stéréotypes:** « Croyance partagée concernant les caractéristiques de personnes en raison de leur appartenance à un groupe »
 - **Préjugé:** « Attitude, le plus souvent négatif, à l'égard des membres d'un groupe »
- Dimension affective, connotée. On parle aussi de jugement négatif.



36

Processus de discrimination



37

Préjugé

- **Définition**
- « Attitude, le plus souvent négative, à l'égard des membres d'un groupe » .
 - (Sanchez-Mazas, 2012, p.8)

38

Résumer

- **La catégorisation** permet de **ranger ou de classer** dans des catégories ce que nous percevons. Elle est à l'origine de la production des stéréotypes mais aussi des préjugés et de la discrimination.
- **Les stéréotypes** sont **des images figées** présentes dans nos esprit, sorte de moules ou de clichés qui nous conduisent à voir la réalité au travers d'un filtre.
- **Le préjugé** est une prédisposition à **adopter un comportement négatif** envers un groupe, ou les membres de ce groupe, qui repose sur une généralisation erronée ou rigide.
- **La discrimination** est **un comportement négatif** dirigé contre des membres d'un groupe à l'endroit duquel nous entretenons des préjugés.



39

Concepts

Stérotypes	« ils sont »	COGNITION
Préjugé	« je ne les aime pas »	AFFECT
Discrimination	« je ne leur accorde pas »	ACTE



40

Les normes

Cette socialisation opère donc dans une société donnée, empreinte de normes.

« Partagées par tout ou partie de la société, **les normes** correspondent à des applications particulières de valeurs sociales, qui ont une plus grande généralité. Les normes déterminent alors les rôles et les attentes **qui conditionnent les interactions entre les individus**. D'autre part, les normes sont confortées par l'éventualité **de sanctions qui relèvent soit du jugement du public** ou de certains publics, soit, plus spécifiquement, de l'action d'institutions chargées du respect des normes juridiques. »

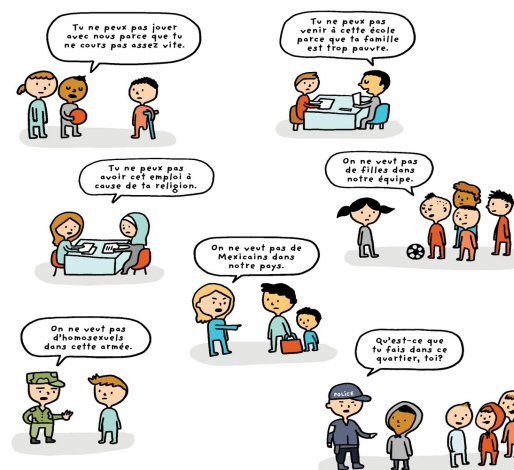
Extraite du site universals

<https://www.universalis.fr/encyclopedie/norme-sociale/>

41

LA DISCRIMINATION

La discrimination, c'est quand on traite un groupe de personnes différemment des autres ou quand on ne leur donne pas les mêmes droits qu'aux autres. La discrimination peut mener à toutes sortes d'injustices. Voici quelques exemples de discrimination:



Malheureusement, les gens peuvent se faire rejeter pour des tas de raisons: leur genre, leur sexe, leur religion, leur pauvreté, leurs opinions, leur âge, leur apparence physique, leur poids, leur handicap, leur nom, leur langue, leur nationalité, leur couleur de peau, leur orientation sexuelle, etc... As-tu déjà vu d'autres exemples de discrimination? Qu'est-ce qu'on peut faire pour la combattre?



© Elise Gravel

42

Langues épïcène et inclusive



43

Faire du langage un vecteur de l'égalité

La langue n'est ni une science exacte ni un lieu d'application de théories imaginées en laboratoire. Elle est **le miroir de l'évolution de la société**, de ses mœurs et de son organisation, et se doit donc d'être le reflet des êtres humains qui la parlent.

Moreau, T. (2002). Préface. In L. Maury Pasquier, *Écrire les genres. Guide romand d'aide à la rédaction administrative et législative épïcène* (p.2). État de Genève



44

Le langage épïcène pourquoi?



02.10.24 / 45



45

La langue française dans l'histoire

Les femmes pouvaient être écrivaines mais aussi peintres, mais aussi bouchères, maréchaux-ferrants, chaudronnières, meunières, laitières, métayères, barbières ; les prudeshommes veillaient au respect des règles de la profession, comme le montre *Le Livre des Métiers* (1271). Les femmes exerçaient alors la médecine, et les miresses étaient des botanistes et herboristes renommées; plusieurs d'entre elles enseignaient la médecine à la Faculté. Toutes et tous avaient dans un tel monde une place distincte également assignée par le langage . Et si les femmes perdirent, au cours des siècles, leur statut et leur légitimité sociale, il fallut plusieurs siècles et le triomphe de la monarchie absolue pour que le féminin devienne un simple appendice du masculin. Dès lors Claude Favre de Vaugelas pouvait écrire triomphalement, mais aussi le plus naturellement du monde: "Le genre masculin étant le plus noble, il doit prédominer chaque fois que le masculin et le féminin se trouvent ensemble."

<https://www.ge.ch/document/guide-romand-aide-redaction-epicene-ecire-genres/telecharger>



46

Faire du langage un vecteur de l'égalité

La langue est un héritage mais aussi une matière vivante, qui doit s'adapter aux évolutions sociales. Dans un pays où l'égalité entre les femmes et les hommes est inscrite dans la Constitution, la langue ne peut rester un domaine où serait encore admise et revendiquée l'expression de la prétendue supériorité d'un sexe sur un autre. Ne pas pouvoir nommer le féminin, ou le faire disparaître dans un genre prétendument indifférencié, c'est organiser l'invisibilité donc l'absence des femmes dans la sphère publique.

LE HAUT CONSEIL A L'EGALITE ENTRE LES FEMMES ET LES HOMMES (2016). *Pour une communication publique sans stéréotype de sexe. Guide pratique*. Préface de ROSSIGNOL, L. , p. 9. Documentation française : Paris.



47

Le féminin et le masculin

Comme toutes les langues romanes, le français a la particularité de posséder deux genres grammaticaux, le féminin et le masculin, qui renvoient directement, lorsqu'il s'agit d'êtres vivants, aux catégories sexuelles "féminin" et "masculin".

<https://www.ge.ch/document/guide-romand-aide-redaction-epicene-ecrire-genres/telecharger>

Le masculin générique

Emploi du genre masculin pour désigner autant les hommes que les femmes.

Exemples : « L'employé a l'obligation d'exécuter son travail avec prudence et diligence. », *employé* est au masculin, dit masculin générique, et désigne un homme ou une femme.

http://gdt.oqlf.gouv.qc.ca/ficheOqlf.aspx?Id_Fiche=26532333



48

Le langage

EPIÇÈNE

épicène (n.f.)

1. (linguistique) mot dont la forme ne varie pas selon le genre (ex. enfant).

épicène (adj.)

1. se dit d'un nom qui désigne aussi bien la femelle que le mâle d'une espèce ; qui désigne un animé sans préciser le sexe ; qui a la même forme au masculin et au féminin.

<http://dictionnaire.sensagent.leparisien.fr/epic%C3%A8ne/fr-fr/>

En linguistique, le **langage épicène** est un langage dont la forme est la même dans les deux genres. Un langage dit épicène est un langage déssexualisé.



49

La féminisation du langage

La **féminisation des noms de métiers**

est un ensemble de procédés linguistiques consistant à expliciter la présence des femmes dans la vie publique.

On distingue d'une part la féminisation de la terminologie, ou création de termes désignant au féminin des métiers, titres, grades et fonctions et d'autre part la féminisation des textes,

ou techniques d'introduction explicite des marques du féminin lors de la rédaction de textes (articles de journal, etc.).

<http://dictionnaire.sensagent.leparisien.fr/FEMINISATION%20DES%20NOMS%20E%20METIERS%20EN%20FRANCAIS/fr-fr/>



50

Langage inclusif

Le langage inclusif regroupe un ensemble de démarches qui permet de dire ou d'écrire de manière à faire exister, **à rendre visible la diversité**, qui vise à limiter les discriminations implicites.

Mise en œuvre simultanée des pratiques suivantes :

- faire usage d'expressions neutres (écriture épiciène).
ex. le corps estudiantin, le personnel
- utiliser la double dénomination, faire figurer le féminin et le masculin.
ex. : les praticiennes et praticiens formateurs
- employer le point médian (ou tiret).
ex. les étudiant·e·s, les participant·e·s
- remettre au goût du jour l'accord de proximité (adj. et participe passé s'accordent en genre et en nombre avec le dernier terme d'une énumération) en lieu et place de la règle du masculin qui l'emporte sur le féminin.
ex. Le chercheur et les chercheuses de l'étage sont conviées pour une séance de présentation des travaux en salle 218.



51

Langage inclusif

Le langage inclusif regroupe un ensemble de démarches qui permet de dire ou d'écrire de manière à faire exister, à rendre visible la diversité, qui vise à limiter les discriminations implicites.

- Rendre son langage plus précis et moins oppressif (ne pas se reposer sur son langage oppressif)
- Pronom: Ellui, Lae ou iel
- Lo: Le ou la
- X

Et:

- On parle aujourd'hui volontiers d'un langage inclusif, avec l'usage de néologismes pronominaux tels que « iel », « iels », « elleux » « cellui » ou « celleux », permettant de désigner des personnes sans distinction de genre.



52

Exemple

- acteur·rice administrateur·rice animateur·rice
agriculteur·rice consommateur·rice
directeur·rice éducateur·rice électeur·rice
inspecteur·rice instituteur·rice médiateur·rice
modérateur·rice recteur·rice sénateur·rice
- adhérent·e adjoint·e agent·e assistant·e
avocat·e consultant·e étudiant·e habitant·e
président·e remplaçant·e suppléant·e



53

L'égalité s'écrit et se dit...

Exemples à ne pas suivre:

- « Pour faciliter la lecture du document, le masculin générique est utilisé pour désigner les deux sexes. »
- « L'appellation « apprenti » ou « apprentis » fait référence aux deux sexes. »
- « Par employé, on entend les collaboratrices et collaborateurs de l'administration communale. »
- « La présente directe règle la formation suivie par les éducatrices et éducateurs de la petite enfance (ci-après « éducatrices »). »



Moreau, T., Lempen-Ricci, S. (1987). Vers une éducation non sexiste.
Réalités sociales, p. 227



54

Petit guide de la HEP Vaud

Petit guide rédaction épïcène



Dans les textes, l'emploi systématique des noms féminins coordonnés aux noms masculins vise à refléter la place de chacune et de chacun dans la société et donc à mettre en œuvre le principe d'égalité.

Engageons-nous ensemble pour développer de nouvelles compétences rédactionnelles, place à la créativité!

Règles de base pour l'écriture épïcène

2. Utiliser le tiret ou le point médian pour les formes contractées destinées à signifier la mixité, et non pas les parenthèses ou la barre oblique.

Les étudiant-e-s sont invité-e-s; les enseignant-e-s sont convié-e-s.

1. Féminiser ou masculiniser les désignations de personnes.

Une assistante doctorante, un assistant doctorant; une enseignante, un enseignant; une docteure, un docteur; une praticienne formatrice, un praticien formateur.

Il est recommandé de concevoir d'emblée les documents de manière à respecter l'égalité entre les sexes et d'abolir l'usage d'une phrase introductive qui contribue à légitimer l'usage du masculin générique, par exemple dans le présent document, les expressions au masculin s'appliquent indifféremment aux femmes et aux hommes.

Les outils de rédaction présentés par le Bureau de l'égalité (www.vd.ch/guide-typo3/le-texte/rediger-pour-le-web/redaction-egalitaire/) constituent aussi des moyens de références.

La rédaction épïcène requiert le respect de quatre règles de base:

3. En cas de double désignation, adopter l'ordre de présentation féminin puis masculin. L'accord et la reprise se font alors au plus proche, soit au masculin.

La praticienne formatrice ou le praticien formateur est libéré d'un certain nombre de périodes d'enseignement. Il reçoit une indemnité annuelle fixée d'après les normes du département.

4. Recourir systématiquement à la désignation Madame et renoncer à la désignation Mademoiselle.

Mesdames les étudiantes et Messieurs les étudiants de la filière BP; Mesdames les formatrices, Messieurs les formateurs; Mesdames et Messieurs les membres de la commission.

L'insertion de photos ou d'illustrations



55

Enseignement égalitaire: Agir sur sa pratique

- Adapter son contenu aux apprenant-e-s
- Utiliser un langage qui s'adresse à tou-t-e-s
- Soigner son langage à l'oral également.
- Porter attention à la façon dont sont véhiculés les stéréotypes sexués dans l'environnement de l'étudiant-e-s
- Porter attention aux interactions en classe
- Si possible s'auto-observer
- Éviter l'utilisation de stéréotypes de genre (ou autres) dans les contenus
- Choisir des supports didactiques qui ouvrent le champ des possibles.



56

En guise de conclusion

Des outils pour agir

- Pour intégrer le genre en formation professionnelle



57

En guise de conclusion

Des outils pour agir



58

Merci pour votre attention!



LUTTONS CONTRE LE DJENDEUR QUI DONNE DES RÊVES AUX FILLES !